

10
NUOVI DI OGGI

HOME

POLITICA

ECONOMIA

ATTUALITÀ

SOCIETÀ

SPORT

SPETTACOLI

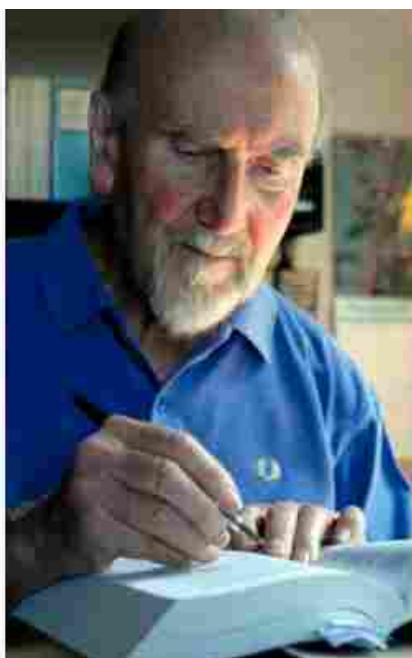
SALUTE E BENESSERE



Cerca ...

Arte e Cultura 16 minuti fa

Arriva "Il ricordo diventa poesia", dai Diari di Eugenio Corti



CONDIVISIONE

Twitter 0

Facebook 0

Google+ 0

LinkedIn 0

Invia per email

Stampa articolo

«Quando verranno finalmente i giorni ch'io potrò in pace scrivere, per rendere partecipi della mia esperienza, sotto certi aspetti unica, e del mio mondo interiore gli uomini?». Eugenio Corti

Leggere, leggere e ancora leggere. È il "Il ricordo diventa poesia" dai Diari di Eugenio Corti, 1940-1948, a cura di Vanda Corti e Giovanni Santambrogio, Edizioni Ares, pp. 176, euro 14. "Sto leggendo Stendhal, devo leggere Proust... queste ultime letture sono necessarie, se devo tornare ai miei diletti Omero-Virgilio-Dante attraverso l'assorbimento e il superamento della cultura posteriore... Presto dunque mi metterò al lavoro, e intanto già penso che, uscito il nuovo libro, inizierò un nuovo periodo di vita più mescolata alla vita comune, meno isolata. Certo, poi, tornerò a scrivere. L'ambiente non mi è molto favorevole...". Ed Eugenio Corti senti prestissimo la vocazione alla scrittura come alla ricerca della verità e della bellezza: ne sono una straordinaria testimonianza queste pagine inedite dei suoi Diari, da cui apprendiamo la sua formazione letteraria, l'amore per la natura, la fede cristallina, come le vicende drammatiche dei suoi anni di guerra, che saranno il motivo ispiratore della sua scrittura.

Perché Eugenio Corti è stato un maestro fuori d'ogni gruppo o scuola. Con l'epopea del Cavallo rosso, ha mostrato che anche la letteratura italiana può vantare il «passo lungo» di un Tolstoj o di un Dostoevskij. Le sue opere di narrativa sono, oltre al Cavallo rosso (tradotto in otto lingue, tra cui il giapponese): I più non ritornano, Gli ultimi soldati del re, Il Medioevo e altri racconti e i «romanzi per immagini» Catone l'antico, La terra dell'indio e L'isola del Paradiso. I suoi saggi sono raccolti nel Fumo nel tempio; è inoltre autore della tragedia Processo e morte di Stalin. Nel 2015 il volume lo ritornerà ha raccolto la sua corrispondenza dalla Campagna di Russia. Alle opere di Corti è dedicato il volume intervista Parole scolpite (I giorni e l'opera di Eugenio Corti) di Paola Scaglione. Presenza di Eugenio Corti raccoglie i principali contributi critici internazionali sull'opera dello scrittore. Tutte le opere di Eugenio Corti sono pubblicate dalle Edizioni Ares.

LE MORMANDATE

Scuola, l'indottrinamento che imperversa dagli anni '70

I talenti non misurabili, i talenti degli adulti

Il pensiero binario non ammette dialogo, né ragionamenti: è pura sopraffazione

Sognavo le opere di Chagall, invece era una kermesse nullo-poetica

La protesta, in Italia solo a parole

MIX NEWS



Palermo, all'hotel Addaura un convegno organizzato dall'Associazione Salvadebitori

Iniziativa dei militari italiani in Libano a sostegno dell'Associazione "Martire Tenente Colonnello Sobhi Akoury"

Regione Lombardia: con #LombardiaperlaCultura l'identità dei luoghi si fa poesia

"Girotondo di storie", a Senago la IV edizione dedicata a Italo Calvino

Oltre ventimila visitatori hanno visto la mostra "L'Esercito di Terracotta e il Primo Imperatore della Cina"

Serata di classe per gli amanti del belcanto a Villa Medici Giulini di Briosco

Inaugurato il nuovo Day Hospital oncologico di Cittiglio

Alessandra Pirri

Il tuo commento...



Il tuo nome *



La tua email *



Il tuo sito web *

COMMENTO ALL'ARTICOLO

Festival della coralità italo-svizzero, 4.000 voci in Valchiavenna con Rezia Cantat

Compie 80 anni Emanuele Fiumanò. Tanti auguri al Cavaliere della Repubblica

Assegnato a Luca Gemma il "Premio Giorgio Lo Cascio 2017"

SALUTE E BENESSERE



Emergenze in sala parto: un simulatore per certificare le competenze del team medico

La dermatite atopica: una malattia della pelle che colpisce fino al 20% dei bambini

Bollini Rosa, Onda premia le strutture che si sono distinte per l'offerta dei servizi dedicati alle malattie femminili

Nuove speranze per la cura del pene ricurvo

Molte le proprietà nutrizionali del riso, eccellenza della cucina italiana

> Giornale Metropolitano > Arte e Cultura > Arriva "Il ricordo diventa poesia", dai Diari di Eugenio Corti

Direttore responsabile **Michelangelo Gallizzi**

Viale Casiraghi, 9 Sesto San Giovanni 20099

Telefono 022620222 Fax 022620690

Copyright © 2006-2014 by Giornale Metropolitano.

Testata giornalistica registrata 11-12-2006 presso il Tribunale di Milano con il numero 746.



Il Giornale Metropolitano, prima di pubblicare foto, video o testi ricavati da Internet, compie le opportune verifiche volte all'accertamento del libero regime di circolazione per non violare i diritti d'autore o altri diritti esclusivi di terzi. Per segnalare alla redazione eventuali errori nell'uso di tale materiale, scrivete a info@giornalemetropolitano.it La redazione stessa provvederà alla rimozione del sopracitato materiale.