

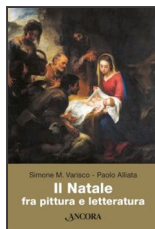


Papa Francesco
**LA SPERANZA
NON DELUDE MAI**

Piemme, 2024
pp. 176, € 17.90

Di testi sul Giubileo del 2025 ne usciranno mille, ma basterebbe la lettura di uno solo, questo, per avere idee chiare sull'evento e i suoi obiettivi spiegati in diretta da Papa Francesco. Per imparare a vivere come "peligrini di speranza", invita a guardare con rinnovata fiducia alle gigantesche sfide che ci attendono, intraprendendo un percorso di gioia e fraternità, verso un futuro in cui si può ancora sperare, insieme. Sarà un'opportunità irripetibile per il mondo, in tempi segnati da instabilità, catastrofi e paura, e in uno scenario tremendo di guerre, povertà, carestie, disastri ambientali, conflitti sociali. Vogliamo allora restare chiusi in noi stessi, rassegnati? Parlare di speranza si può, e la si deve notare intorno a noi, dice: nel sorriso di un giovane, nello sguardo del povero, in una nonna per mano al nipotino o in un soldato che sogna casa. "Sono i volti della speranza", occasioni per pensare alla famiglia, alla geopolitica, alle nuove tecnologie, alla pace.

Laura Prinetti



S. M. Varisco - P. Alliata
**IL NATALE FRA PITTURA
E LETTERATURA**

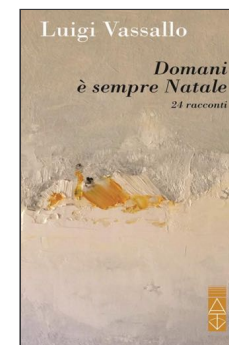
Ancora, 2023
pp. 48, € 8.50

Dall'"Annunciazione" di Shields alla "Visita-zione" di Tanner, dall'"Arrivo a Betlemme" di Merson all'"Adorazione dei Magi" di Vasari o la "Sacra Famiglia" di Pelizza da Volpedo. Una carrellata di 10 dipinti di scene che preparano all'evento del Natale affiancati, ciascuno, da altrettanti brani letterari: Primo Levi, Rainer Maria Rilke, Michael Ende, Gilbert Chesterton, etc. Immagini e autori forse poco noti, ma anche per questo più adatti ad essere osservati con cura. Il risultato è un condensato di bellezza dove, come dice il titolo, ci si prepara al Natale in silenzio, compiendo un cammino diverso dal solito. Forse più da adulto o forse più come un bambino. Attraverso la bellezza artisti e scrittori di ogni epoca hanno raccontato una storia. Così è accaduto anche per la storia della salvezza. Gli autori ci tengono a citare Paolo VI: certe opere d'arte mostrano il desiderio di "carpire dal cielo dello spirito i suoi tesori e rivestirli di parola, di colori, di forme".

Laura Prinetti

Luigi Vassallo
**DOMANI
È SEMPRE NATALE**

Ares, 2024
pp.192, € 14.00



"Vedevo sotto di me la mangiatoia vuota, e mentre ero là, in piedi, come un gigante in un presepe disabitato, mi è venuto in mente cosa c'era nel regalo del mio sogno. C'era Gesù Bambino. E io quando lo intravedevo strappavo senza ritegno tutta la carta da regalo, e lo stringevo". È uno stralcio tratto dai "24 racconti e una filastrocca", il sottotitolo scelto da un autore che mostra un'ironia arguta, con attenzione ai dettagli della vita, ai ricordi delle riunioni nelle festività, e riesce (era l'intento) a dimostrare che "ogni giorno può essere Natale". Ci godiamo la scena della nonna che prepara dei Bambinelli, con stoffe, perline in corallo, teche di cristallo, davanti al nipotino che le chiede motivo di quei decori accurati: "a chi li regalerai?", "a chi li venderai?" e infine "cresceranno?". "Cresceranno dentro di voi... - risponde la nonna -, ma resteranno bambini".

Ricordi, dettagli, pensieri, scenette esilaranti che fanno sorridere nel ritrovare noi stessi e la nostra infanzia in questi flash scritti per essere assaporati in tutta calma. Luigi Vassallo, oggi sacerdote, una laurea in Filosofia e un master in sceneggiatura, va ringraziato perché ci fa respirare con ritmo arioso l'atmosfera di gioia nascosta nella normalità della vita, non solo a Natale.

Laura Prinetti